

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение –  
муниципальный Ульяновский детский сад «Солнышко»

**ПРИНЯТО:**

на педагогическом совете  
МКДОУ «Детский сад «Солнышко»  
Протокол №1  
от 10 января 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МКДОУ  
«Детский сад «Солнышко»  
 М.В. Бабаянц  
Приказ № 5/10 от 10.01.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**старшей разновозрастной группы «Капелька»**  
**(5 -7 лет)**  
**на 2021 – 2022 учебный год**

Составитель программы:  
Катайло Елена Николаевна

с. Заречье, 2022

## Содержание

### **I. Целевой раздел**

#### **1.1. Обязательная часть**

##### 1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей

##### 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

#### **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

1.2.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;

1.2.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

### **II. Содержательный раздел**

#### **2.1. Обязательная часть**

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ,

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

#### **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции группы

### **III. Организационный раздел**

### **3.1. Обязательная часть**

3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

3.1.2. Режим дня

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

### **IV. Дополнительный раздел программы**

4.1. Краткая презентация Программы

4.2. Используемые Примерные программы;

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной программы примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От Рождения до Школы» и дополнена комплексом парциальных образовательных программ, учитывающих требования контингента воспитанников дошкольного образовательного учреждения.

Специфика организации деятельности в группах ДОУ определяется основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований нормативных документов:

1. Конституция РФ, ст. 43, 72;
2. Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
3. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (№1155 от 17.10.2013г.)
5. Приказа Минобрнауки России «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», от 30 августа 2013 №1014
6. Концепция дошкольного воспитания;
7. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3040-13 (от 15.05.2013);
8. Устава муниципального общеобразовательного учреждения «Заречная средняя общеобразовательная школа»;
9. Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МОУ «Заречной СОШ».

Базовая (обязательная) часть Программы обеспечивает комплексность подхода во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, способствуя социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию детей.

Вариативная часть Программы направлена на решение задач экологического образования и физического состояния воспитанников с учетом особенностей их здоровья.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

### **а) Цели и задачи реализации Программы**

В соответствии с п.1.5,1.6 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" выделены цели, лежащие в основе построения основной образовательной программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

#### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

- самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
  - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Б) Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

№	Наименование принципа	Цель	Реализация в ДОУ
1	<b>Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития</b>	Обогащение развития ребенка как личности.	В детском саду создана комфортная эмоционально положительная среда для детей. При подборе материала педагоги ориентируются на зону ближайшего развития ребенка
2	<b>Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);</b>	Создание условий для каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Недирективная помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);	В образовательном процессе учитываются индивидуальные особенности детей
3	<b>Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником</b>	Построение образовательного процесса должно предусматривать: решение образовательных задач не только в рамках	В календарных планах педагогов предусмотрены блоки «Образовательная деятельность», «Образовательная

	<b>(субъектом) образовательных отношений.</b>	<p>непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов и в организации предметно развивающей среды для самостоятельной деятельности детей;</p> <p>комплексно-тематическое планирование;</p> <p>формирование целостной картины мира адекватными для ребенка способами, то есть через взаимодействие, взаимопроникновение (интеграцию) образовательных областей</p>	<p>деятельность в режимных моментах, «Организация предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности детей», «Взаимодействие с семьей по реализации программы». В детском саду разработан комплексно-тематический план. При формулировке тем в основу положены природные явления, праздники, социальный мир, события в литературных произведениях, субкультура дошкольников.</p> <p>Реализуются четыре варианта интеграции:</p> <p>интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы;</p> <p>интеграция детской деятельности;</p> <p>использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого-педагогических задач двух и более образовательных областей;</p> <p>использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области.</p>
4.	<b>Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности</b>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная)</p>	<p>В конспектах по образовательной деятельности предусмотрено чередование видов детской деятельности. Создаются условия для поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.</p>
5.	<b>Принцип сотрудничества с семьей</b>	<p>Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в</p>	<p>В учреждении активно используются нетрадиционные формы взаимодействия дошкольной организации с семьей,</p>

		образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.	основанные на сотрудничестве и взаимодействии педагогов и родителей: семейный клуб, «родительская почта», вечер вопросов и ответов, встречи за круглым столом, интерактивные игры, мастер-классы, тематические акции и др. Используются всевозможные методы и формы педагогического просвещения.
6.	<b>Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства</b>	Планирование работы с детьми по приобщению детей к социокультурным нормам - реализацию программных задач через познавательную, продуктивную, музыкальную, театрализованную, игровую, проектную деятельность, используя разнообразные формы работы, позволяющих активизировать интерес дошкольника вначале к самому себе, потом к своему окружению, семье, обществу, способствует воспитанию толерантности, уважения прав других людей, а также обеспечивающих базу развития их нравственной и правовой культуры.	Используются различные формы работы: беседы, чтение произведений художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций с последующим объяснением и обсуждением, организация различных видов деятельности с детьми: ОД, игровой, познавательной, продуктивной, театрализованной и музыкальной деятельности.
7.	<b>Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности</b>	Формирование положительное эмоциональное отношение к образовательному процессу, расширение кругозора в разных видах детской деятельности. используя соответствующие определенные формы работы с детьми.	В детском саду используются разные формы работы с детьми (игры, проблемные ситуации, творческие задания, экспериментирование, выставки детских работ, конкурсы, минутки здоровья и др.). Основной формой работы является игра.
8.	<b>Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям)</b>	Соответствие содержания программы основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования	В детском саду используются только апробированные, основанные на научных данных программы



	<b>развития)</b>		
<b>9.</b>	<b>Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей</b>	<p>Построение образовательного процесса с учетом возрастных, потенциальных, индивидуальных, личностных особенностей, предпочтений, интересов, способностей в развитии этнокультурной воспитанности; на основе обеспечения развития эмоционально-ценностного отношения к этнокультурному опыту, соотнесения интересов детей с организованными этнокультурными мероприятиями; осознания себя как носителя определенной этнической культуры края, региона, страны, мира.</p>	<p>В образовательном процессе используются разнообразные средства этнокультуры (фольклор, народные игры, праздники, народные календари, искусство, быт, традиции). В детском саду традиционно проводятся народные фольклорные праздники.</p>

#### **ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

<b>Наименование подхода</b>	<b>Определение подхода</b>	<b>Реализация в образовательном учреждении</b>
<b>Деятельностный подход</b>	Каждая образовательная область Программы направлена на развитие какой-либо детской деятельности.	В конспектах непосредственно образовательной деятельности в разделе «Логика образовательной деятельности» чередуются такие методы и приемы, которые организуют детскую деятельность.
<b>Личностно-ориентированный подход</b>	Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса. Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся (темперамента и характера, способностей и склонностей, мотивов и интересов и др.) в значительной степени влияющих на поведение в различных жизненных ситуациях.	В образовательном процессе учитываются интересы, способности, мнения детей, создается эмоционально-положительный психологический климат. Планируется индивидуальная работа с детьми.
<b>Индивидуальный подход</b>	Учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.	Организация педагогом образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Выявление проблемных или

		сильных сторон в развитии ребенка и определение путей коррекции или дальнейшего развития.
<b>Дифференцированный подход</b>	Объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору. Раскрытие возможностей каждого воспитанника с целью его дальнейшего развития и повышения эффективности всего образовательного процесса в целом.	Создание разнообразных условий образовательной деятельности для различных групп, с целью учета особенностей их контингента. Комплекс методических, психолого-педагогических, организационно-управленческих мероприятий, обеспечивающих организацию образовательной деятельности в гомогенных группах.

### В) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

<b>Возраст ребенка</b>	<b>Особенности развития</b>
<b>Дети 5-6 лет</b>	<p>Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства.</p> <p>Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.</p>

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от

	<p>непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</p> <p>Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.</p> <p>Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</p>
<p><b>Дети 6-7 лет</b></p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.</p> <p>Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащаются их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и</p>

пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

#### ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ:

##### *на этапе завершения дошкольного образования*

1. у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
2. ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
3. ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
4. ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
5. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
6. ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
7. ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### Промежуточные результаты усвоения программы

*К концу среднего  
дошкольного возраста*

- Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков — одевания на прогулку, приема пищи и пользовании столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.
- Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Ребенок владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности — силу голоса, интонацию, ритм и темп речи. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Ребенок активно проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Речевые контакты становятся более длительными и активными, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя ребенок может договориться со сверстником о совместной игре, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
- Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми — задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В привычной обстановке самостоятельно

	<p>выполняет знакомые правила общения со взрослыми, здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение ребенка определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, уважать взрослых и прочее). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</li> <li>– Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.</li> <li>– Ребенок знает свое имя (полное и краткое), фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать»), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и прочее).</li> <li>– Знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных.</li> <li>– Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки.</li> <li>– Знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</li> <li>– Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</li> <li>– У ребенка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</li> </ul>
<p><i>К концу шестого года жизни</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения, стремится к проявлению индивидуальности.</li> <li>– Дошкольник самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем</li> </ul>



	<p>самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет интеллектуальную активность, у него проявляется познавательный интерес. Он может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами (понаблюдать, сравнить, высказать предположение, доказать). Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</li> <li>– Ребенок понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, огорчение, удивление, обида, доброта и т. п.), проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения (радость, печаль, восторг, задумчивость). Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве или музыке (цвет, композиция, интонация, темп), в художественной литературе.</li> <li>– Ребенок проявляет уважение к взрослым, называет их по имени и отчеству, вежливо обращается с просьбой, отвечает на вопросы развернутой фразой. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Ребенок внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</li> <li>– Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений («Мы дружно играли»).</li> <li>– Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</li> <li>– Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</li> <li>– Ребенок соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на</li> </ul>
--	--

контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов: по очереди, по жребью, с помощью считалок. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей (толкнул, напугал и др.). Стремится к мирному разрешению конфликтов, к сдерживанию негативных проявлений поведения. Ребенок может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе. В играх проявляет инициативу, выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, развитию сюжета, выполнению ролей. В художественной деятельности ребенок охотно принимает тему, предложенную педагогом, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники, создает выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; по собственной инициативе рисует, лепит, мастерит необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. Активен в театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, проявляет речевое творчество в сочинении загадок, сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности.
- Проявляет творчество в развивающих играх и в преобразовательной деятельности. Ребенок способен к достаточно самостоятельному осуществлению познавательно-исследовательской деятельности, активно использует доступные средства — поисковые действия, сравнения. С незначительной помощью взрослого осуществляет уход за растениями, откликается на предложение взрослого помочь живому. Охотно участвует в разных видах повседневного труда; ярко выражено стремление к самостоятельности.
- Ребенок знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования («Надо следить за чистотой рук, дышать свежим воздухом»). Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.
- Ребенок имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи (разговор по телефону, переписка,

	<p>посещения), как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях родного города и России, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах (воинах, изобретателях, путешественниках, художниках), прославивших Россию, знаменитых жителях своего города. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны.</li> <li>– Ребенок имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</li> <li>– Ребенок слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</li> <li>– У ребенка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</li> </ul>
--	--

Мониторинг направлен на изучение и оценку освоения детьми образовательной программы, на оценку достижения на основе целевых ориентиров планируемых результатов реализации образовательной программы, а также на оценку образовательных условий (в соответствии с ФГОС ДО).

Общая цель мониторинга – оценка качества образовательного процесса детского сада.

Предмет мониторинга – образовательные условия, достижения и проблемы дошкольной организации в реализации образовательных целей.

Смысл проведения мониторинга – совершенствование качества дошкольного образования, принятие верных решений и планирование по результатам мониторинга актуальных задач для развития образовательной организации в частности.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги. Система мониторинга

содержит пять образовательных областей, соответствующих ФГОС, что позволяет осуществлять комплексный подход к оценке формирования личности ребенка.

<b>Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы</b>			
<b>Вид мониторинга</b>	<b>Диагностический инструментарий</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Периодичность</b>
<b>Дети 5-6 лет</b>			
Мониторинг образовательного процесса (освоение образовательных областей Программы)	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой: диагностический журнал. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012	Старший воспитатель Воспитатели групп  Музыкальный руководитель	2 раза в год (сентябрь, май)
Мониторинг детского развития (развитие интегративных качеств)	Афонькина Ю.А. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012		
<b>Дети 6-7 лет</b>			
Мониторинг образовательного процесса (освоение образовательных областей Программы)	Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой: диагностический журнал. Подготовительная к школе группа. – Волгоград: Учитель, 2012	Старший воспитатель Воспитатели групп Музыкальный руководитель	2 раза в год (сентябрь, май)
Мониторинг детского развития (развитие интегративных качеств)	Афонькина Ю.А. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Подготовительная к школе группа. – Волгоград: Учитель, 2012		

### **1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены вариативные образовательные программы. Программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Актуальность выбора данных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

### 1.2.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Описание программы	Возраст детей	Цель	Задачи
<b>Экологическое воспитание дошкольников</b>			
С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог»	3-7 лет	Ознакомление дошкольников с миром природы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование осознанно-правильного отношения детей к природе.</li> <li>2. Расширение и дополнение впечатлений, полученных ребенком от контакта с природой.</li> <li>3. Создание «экологического пространства» - предметно-развивающей среды экологического развития детей</li> </ol>

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

Описание программы	Планируемые результаты
<b>Экологическое воспитание детей</b>	
С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дети проявляют интерес к сведениям о Вселенной: они охотно включаются в наблюдения за небом, с интересом участвуют в занятиях с глобусом и другими моделями, слушают рассказ взрослого. Задают вопросы, отражают свои впечатления о Вселенной в рисунках.</li> <li>– Дети усваивают элементарные представления о свойствах воды. У детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях, задают вопросы о воде.</li> <li>– Дети усваивают элементарные представления о свойствах воздуха. Проявляют познавательный интерес, проявляют желание участвовать в проведении опытов с воздухом.</li> <li>– Дети усваивают элементарные представления о свойствах песка, земли. Проявляют познавательный интерес к практическим опытам с почвой, камнями, охотно участвуют в коллекционировании камней, рисуют на асфальте.</li> <li>– У детей сформировано обобщенное представление о временах года. Отношение детей выражается в познавательном интересе – они с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными</li> </ul>

изменениями природы, отражают их в календаре; в эстетических переживаниях – дети замечают красоту природы в разное время года, самостоятельно отражают ее в рисунках, охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах).

- У детей развивается познавательный интерес – они самостоятельно рассматривают растения, охотно участвуют в коллективных наблюдениях, делают зарисовки в календаре, задают вопросы, слушают рассказы воспитателя. Развиваются эстетические чувства. Умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений: красоту формы и окраски листьев, вьющихся стеблей, красоту цветущего растения. Дети замечают и эмоционально реагируют на появившиеся ростки, бутоны, цветы; охотно участвуют в украшении помещения – в расстановке растений, кашпо, ваз с цветами, ветками; изображают их в рисунке, аппликациях. Развивается понимание того, что комнатные растения – это живые существа: дети могут заметить их неблагоприятное состояние (засыхающие листья, бледную окраску, вытянутые стебли и др.); обнаружить недостаточность условий для их жизни (сухую землю, малую освещенность). Дети охотно выполняют поручения по уходу за растениями, помогают при их пересадке.
- У детей развивается познавательный интерес к растениям участка: они охотно участвуют в коллективных наблюдениях, беседах. В заполнении календарей природы, проявляют инициативу в познании растений – задают вопросы. Самостоятельно наблюдают. Строят предположения. Рассказывают об увиденном. Развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях: нежной зелени весной, пышного разнотравья и сочной зелени летом, покоя заснеженных деревьев и кустов зимой, разноцветного осеннего увядания и т.д. дети учатся связывать красоту растений с благополучным их состоянием (удовлетворением потребностей) и хорошими условиями жизни. Учатся воспринимать растения как живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность. Проявляют готовность участвовать в практических делах по поддержанию хороших условий для растений (полив, перекопка земли и пр.)
- У детей формируется понимание того, что обитатели комнаты природы – живые существа со своими потребностями, что о них нужно постоянно заботиться; появляется готовность удовлетворить эти потребности, участвовать в создании и поддержании необходимых условий жизни; развивается умение отличать хорошее самочувствие (нормальное состояние) от недомогания, радоваться красоте проявлений здорового животного, замечать болезненное состояние. Беспокоиться по этому поводу. У детей развивается познавательный интерес к обитателям: самостоятельные наблюдения, вопросы, сообщения, активное участие в коллективных занятиях. Беседах, желание узнавать новые сведения. Дети охотно отображают впечатления в изобразительности, игре.
- Дети получают элементарные представления о домашних животных; проявляют интерес к их жизни: охотно наблюдают за ними, за их

	<p>поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки. Понимают их желания, потребности, проявляют готовность ухаживать за ними, умеют правильно обращаться с ними (гладить, играть, ласково разговаривать). Любуются ими, их красотой, силой, ловкостью, грациозностью, преданностью, и пр., отображают эти впечатления в игре, изобразительности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дети проявляют интерес к жизни птиц, наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любят ими, их поведением, их полетом. Охотно участвуют в подкормке зимующих птиц.</li> <li>– Дети знают, как вырастить растение из семян, с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу за ними, охотно наблюдают за растениями, замечают изменения, делают зарисовки в календаре.</li> <li>– Дети наблюдают за гнездостроительной деятельностью птиц, выращиванием птенцов; сообщают о своих наблюдениях; проявляют готовность создать особо благоприятные условия для них: не шуметь возле гнезда, вести себя сдержанно и следовать рекомендациям взрослых, подкармливать птиц; проявляют бережное отношение к птенцам.</li> <li>– Дети проявляют чуткость и заботу о молодых животных, бережное отношение к ним, готовность ухаживать за ними, стремятся создать для них хорошие условия, готовы поступиться ради них своими желаниями, радуются их играм и забавам, интересуются их жизнью, наблюдают за ними, с удовольствием слушают рассказы о них, задают вопросы.</li> <li>– Дети имеют представления о лесе и главных его обитателях, соблюдают правила поведения в лесу – не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают растения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейники. Не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно (не ломая растений) собирать ягоды, грибы. Развивается познавательный интерес к жизни леса: дети самостоятельно наблюдают разные явления, задают вопросы, охотно слушают рассказы, участвуют в обсуждении.</li> <li>– Дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют мусор на берегу, не бросают его в воду, любят красотой водной поверхности, полетом стрекоз, растениями, вечерним туманом, слушают шорохи и звуки обитателей пруда (кваканье лягушек и т.д.).</li> <li>– Дети знают, что луг – это сообщество растений и животных, самостоятельно наблюдают за разными насекомыми (бабочками, шмелями, пчелами, жуками, стрекозами), рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие букеты, не бросают сорванные растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изобразительности, отличают аромат луга, наслаждаются им.</li> <li>– Дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий (тепло- холодно, чисто- грязно, воздух свежий</li> </ul>
--	---

	<p>и приятный или плохой и душный т.д.), реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему воздуху в местах пребывания, на природе ( в лесу, на пляже и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи (стулья, игрушки), обсуждают способы их починки. Закрывают кран с водой, если он течет. Любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги. Интересуются процессом их изготовления.</li> <li>– Дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.</li> </ul>
--	--

## **II. Содержательный раздел**

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы



## **А) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

*Социально-коммуникативное развитие направлено на:*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель образовательной деятельности:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Содержание образовательной деятельности с детьми**  
**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ИГРОВОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Содержание работы**

**5-6 ЛЕТ**

**СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ**

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Формировать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Развивать умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметозаменителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Стимулировать желание детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках

(цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Развивать умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## **6-7 ЛЕТ**

### **СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ**

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

Развивать у детей умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

### **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Стимулировать желание использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

### **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ**

Продолжать развивать умение детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

### Содержание работы

#### 5-6 ЛЕТ

##### БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В ПРИРОДЕ

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

##### БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГАХ

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

##### БЕЗОПАСНОСТЬ СОБСТВЕННОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### 6-7 ЛЕТ

##### БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В ПРИРОДЕ

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

##### БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГАХ

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

##### БЕЗОПАСНОСТЬ СОБСТВЕННОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки

поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

### **Содержание работы**

#### **5-6 ЛЕТ**

#### **ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **САМООБСЛУЖИВАНИЕ**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### **ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛЕЗНЫЙ ТРУД**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

#### **УВАЖЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ**

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### **ТРУД В ПРИРОДЕ**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы),

посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

## **6-7 ЛЕТ**

### **ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### **САМООБСЛУЖИВАНИЕ**

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

### **ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛЕЗНЫЙ ТРУД**

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

### **УВАЖЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ**

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **ТРУД В ПРИРОДЕ**

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ**

### **Содержание работы**

#### **5-6 ЛЕТ**

##### **ОБРАЗ Я**

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

##### **СЕМЬЯ**

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

##### **ДЕТСКИЙ САД**

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### **6-7 ЛЕТ**

##### **ОБРАЗ Я**

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

##### **СЕМЬЯ**

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

##### **ДЕТСКИЙ САД**

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Развивать у детей умение выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей;

посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

## Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
<b>Методические пособия</b>	Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
<b>Методические пособия</b>	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
Формирование основ безопасности	
<b>Методические пособия</b>	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
Игровая деятельность	
<b>Методические пособия</b>	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет) Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

## Образовательная область «Познавательное развитие»

*Познавательное развитие направлено на:*

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование представлений о малой родине и Отечестве,



представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Цель образовательной деятельности:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

<b>Содержание образовательной деятельности с детьми</b>
<b>Содержание работы</b>
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</b>
<b>5-6 ЛЕТ</b>
<b>Количество и счет</b> Развивать у детей умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Развивать умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5

петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### **Величина**

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма**

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени**

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки, на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## **6-7 ЛЕТ**

### **Количество и счет**

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Формировать умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах

10, раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). На наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

### **Величина**

Формировать умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения – измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### **Форма**

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Развивать умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве**

Развивать умение детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### **Ориентировка во времени**

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Стимулировать желание использовать в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

<b>Содержание образовательной деятельности с детьми</b>
<b>Содержание работы</b>
<b>РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>5-6 ЛЕТ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</li> <li>– Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений.</li> <li>– Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.</li> <li>– Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</li> <li>– Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.</li> </ul> <p>Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>
<b>СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ</b>
<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Развивать умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p>
<b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ</b>
<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу, классифицировать их (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
<b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ</b>
<p>Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство</p>

для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и других, о важности и значимости их труда, о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отчужества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

## **6-7 ЛЕТ**

- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.
  - Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.
  - Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.
  - Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
  - Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм, обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.
- Формировать у детей умение самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

## **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото,

мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.п.), об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.)

### **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ**

Продолжать знакомить с библиотеками и музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать

патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДНЫМ МИРОМ

### СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Возрастная группа	Программное содержание	Сезонные наблюдения
Дети 5-6 лет	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Формировать у детей желание ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Формировать умение устанавливать причинно-следственные</p>	<p><i>Осень.</i> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.</p> <p><i>Зима.</i> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p><i>Весна.</i> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p><i>Лето.</i> Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>

	<p>связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>	
<p><b>Дети 6-7 лет</b></p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Развивать умение устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков. Развивать умение сравнивать насекомых по способу передвижения. Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни</p>	<p><i>Осень.</i> Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки, собирать природный материал для изготовления поделок.</p> <p><i>Зима.</i> Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Формировать умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Развивать у детей умение замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p><i>Весна.</i> Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе. Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Развивать умение замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Стимулировать желание детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p><i>Лето.</i> Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе. Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым</p>



	<p>человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе. Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p>	<p>роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	---	--

## Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</b>	
<b>Методические пособия</b>	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)</p>
<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>	Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b>	
<b>Методические пособия</b>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
<b>Методические пособия</b>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

<b>ресурсы (ЭОР)</b>	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.
<b>Рабочие тетради</b>	Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
<b>Ознакомление с миром природы</b>	
<b>Методические пособия</b>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

## Образовательная область «Речевое развитие»

*Речевое развитие направлено на:*

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель образовательной деятельности:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- овладение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

<b>Содержание образовательной деятельности с детьми</b>
<b>Содержание работы</b>
<b>5-6 ЛЕТ</b>
<b>РАЗВИВАЮЩАЯ РЕЧЕВАЯ СРЕДА</b>
Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Стимулировать у детей желание решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
<b>РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ</b>
Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ</b>
– Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
– Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
– Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
– Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
– Составлять по образцу простые и сложные предложения.

–	Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
<b>ВОСПИТАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ</b>	
–	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
–	Формировать умение различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
–	Продолжать развивать фонематический слух.
–	Формировать умение определять место звука в слове (начало, середина, конец).
–	Отрабатывать интонационную выразительность речи.
<b>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</b>	
–	Развивать умение поддерживать беседу.
–	Совершенствовать диалогическую форму речи.
–	Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
–	Развивать монологическую форму речи.
–	Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
–	Развивать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
–	Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
–	Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
<b>6-7 ЛЕТ</b>	
<b>РАЗВИВАЮЩАЯ РЕЧЕВАЯ СРЕДА</b>	
Развивать у будущих школьников желание проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Развивать самостоятельность суждений.	
<b>РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ</b>	
Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.	
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ</b>	
–	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
–	Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
–	Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
<b>ВОСПИТАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ</b>	
–	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ**

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

### **ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ**

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Составлять слова из слогов (устно).
- Выделять последовательность звуков в простых словах.

## **Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия**

<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Методические пособия</b>	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати).
<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
<b>Рабочие тетради</b>	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Слово образование»; «Ударение».

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит»
--

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

*Художественно-эстетическое развитие направлено на:*

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Цель образовательной деятельности:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Возраст	Содержание образовательной деятельности с детьми
<b>5-6 ЛЕТ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</li> <li>– Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</li> <li>– Развивать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</li> <li>– Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по</li> </ul>

	<p>видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</li> <li>– Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.</li> <li>– Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</li> <li>– Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</li> <li>– Развивать наблюдательность, внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</li> <li>– При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</li> <li>– Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</li> <li>– Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul>
<p><b>6-7 ЛЕТ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</li> <li>– Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</li> <li>– Формировать основы художественной культуры.</li> <li>– Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</li> <li>– Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</li> <li>– Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич,</li> </ul>

	<p>В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</li> <li>– Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</li> <li>– Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.</li> <li>– Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</li> <li>– Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</li> <li>– Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</li> <li>– Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</li> <li>– Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>– Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</li> <li>– Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</li> <li>– Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>– Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> </ul>
--	---

<b>КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>Возраст</b>	<b>Содержание образовательной деятельности с детьми</b>
<b>5-6 ЛЕТ</b>	– Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;



	<p>создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать умение выделять основные части и характерные детали конструкций.</li> <li>– Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</li> <li>– Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</li> <li>– Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. развивать умение заменять одни детали другими.</li> <li>– Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</li> <li>– Развивать умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</li> <li>– Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</li> </ul>
<p><b>6-7 ЛЕТ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).</li> <li>– Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</li> <li>– Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</li> <li>– Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</li> <li>– Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</li> <li>– Конструирование из строительного материала.</li> <li>– Формировать у детей умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</li> <li>– Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</li> <li>– Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</li> <li>– Конструирование из деталей конструкторов.</li> <li>– Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</li> <li>– Развивать умение создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</li> <li>– Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</li> <li>– Продолжать развивать умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</li> <li>– Развивать умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.), разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</li> </ul>

<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>Возраст</b>	<b>Содержание образовательной деятельности с детьми</b>
<b>5-6 ЛЕТ</b>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Развивать умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения. Развивать умение передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.), передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</p>

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Развивать умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Формировать умение рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Побуждать к смешиванию краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Формировать у детей умения создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Развивать умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Развивать умение сглаживать поверхность

	<p>формы, делать предметы устойчивыми. Побуждать передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. <b>Декоративная лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Формировать умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Стимулировать желание расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>Аппликация.</b> Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Развивать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Прикладное творчество.</b> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p><b>6-7 ЛЕТ</b></p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами</p>

движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Знакомить с новыми способами работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способом создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов. Развивать умение замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Побуждать детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать развивать умение размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветов ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Развивать у детей умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. При лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать формировать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить

	<p>мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</b> Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с тканью.</b> Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</b> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей экономно использовать материалы.</p>
--	---

<b>МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>Возраст</b>	<b>Содержание образовательной деятельности с детьми</b>
<b>5-6 ЛЕТ</b>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><b>Пение.</b> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p>

	<p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Стимулировать желание импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Побуждать к сочинению мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Развивать умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Подводить к самостоятельному придумыванию движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Развивать у детей умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
<p><b>6-7 ЛЕТ</b></p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>Пение.</b> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию</p>



	<p>(дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Развивать у детей умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Стимулировать желание придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Развивать умение самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Формировать умение играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	---

### Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Методические пособия</b>	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>Комарова Т.С. , Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством.</p>

<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
<b>Хрестоматии</b>	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.</p>

## Образовательная область «Физическое развитие»

*Физическое развитие направлено на:*

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цель образовательной деятельности:** воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

**Задачи:**

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- связанных с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## Содержание образовательной деятельности с детьми

### ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЙ

#### 5-6 ЛЕТ

##### **Ходьба**

Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

##### **Бег**

Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

##### **Ползание, лазание**

Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

##### **Прыжки**

Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — по очереди через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

##### **Катание, бросание, метание**

Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о

землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

### **Равновесие**

Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

## **6-7 ЛЕТ**

### **Ходьба**

Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

### **Бег**

Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

### **Ползание, лазание**

Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

### **Прыжки**

Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

### **Катание, бросание, метание**

Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с

расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

#### **Равновесие**

Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

### **Содержание образовательной деятельности с детьми**

#### **ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ, СТАТИЧЕСКИЕ И ГРУППОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ**

##### **5-6 ЛЕТ**

#### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**

Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**

Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног**

Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

#### **Статические упражнения**

Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

#### **Групповые упражнения с переходами**

Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

##### **6-7 ЛЕТ**

#### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**

Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

### **Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног**

Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

### **Статические упражнения**

Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

### **Групповые упражнения с переходами**

Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

## **Содержание образовательной деятельности с детьми**

### **ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ**

#### **5-6 ЛЕТ**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **6-7 ЛЕТ**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее

приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## Содержание образовательной деятельности с детьми

### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

#### 5-6 ЛЕТ

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий, лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Развивать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Формировать умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой), ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

#### 6-7 ЛЕТ

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Развивать умение перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Развивать умение самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря,

спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать стимулировать желание самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

### Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
Методические пособия	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</li><li>2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</li><li>3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li><li>4. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</li><li>5. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</li><li>6. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</li><li>7. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</li></ol>
Наглядно-дидактические пособия	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

### Б) Способы и направления поддержки детской инициативы

В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая **создание**



### **образовательной среды, которая:**

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

### **Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников.
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы дошкольной образовательной организации является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники образовательного процесса. Сотрудники признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

### **Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:**

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семейного воспитания.

- Повышение педагогической культуры родителей.

#### **Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельностью.
- Овладение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Для решения поставленных задач в учреждении ежегодно разрабатывается, а затем корректируется план совместной деятельности с родителями воспитанников. Мероприятия составлены таким образом, чтобы они отвечали задачам дошкольной образовательной организации, интересам и потребностям родителей, возможностям педагогов.

В начале учебного года *в группе* проходят групповые собрания, на которых родителей знакомят с задачами воспитания и обучения детей на данный учебный год. Проводится общее собрание, ознакомительные экскурсии для родителей вновь прибывших детей. Пропаганда педагогических знаний ведется через систему наглядной агитации.

*В группе* оформлен «Уголки для родителей», где помещаются консультации по всем разделам программы, по вопросам оздоровления и воспитания детей. В специальных папках имеется подборка методических рекомендаций для родителей, составленных педагогами и психологом ДОУ.

С большим успехом всегда проходят такие мероприятия как *посиделки, совместные досуги. Родители активно посещают* данные мероприятия, дают хорошие отзывы, пожелания педагогам. Эти формы работы пользуются среди родителей наибольшей популярностью, т.к. позволяют увидеть реальные достижения каждого ребенка.

#### **2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.).

Это ряд видов деятельности:

- игровая, включая сюжетно- ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

<b>ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ</b>	
<b>Игровая деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-отобразительные игры.</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</li> <li>– Театрализованные игры: игры-имитации, ролевые диалоги, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</li> <li>– Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</li> <li>– Игры-фантазирования.</li> <li>– Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</li> <li>– Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, магнитами, бумагой и др.</li> <li>– Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные.</li> <li>– Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты; игры Никитина, Воскобовича и др.</li> <li>– Подвижные (в том числе народные и хороводные) игры</li> </ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Свободное общение на разные темы.</li> <li>– Рассказывание сказок, стихов, пословиц.</li> <li>– Сочинение загадок</li> <li>– Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</li> <li>– Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности).</li> <li>– Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</li> <li>– Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</li> <li>– Дидактические словесные игры.</li> </ul>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами.</li> <li>– Рассматривание, обследование, наблюдение.</li> <li>– Решение проблемных ситуаций.</li> <li>– Создание символов, алгоритмов.</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</li> <li>– Оформление тематических выставок.</li> <li>– Оформление уголка природы.</li> <li>– Создание коллекций (гербарии, пуговицы и др.)</li> <li>– Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</li> <li>– Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия.</li> <li>– Поисково-исследовательские проекты</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы</b>	<p>Восприятие литературных произведений с последующими:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободным общением на тему литературного произведения,</li> <li>- решением проблемных ситуаций,</li> <li>- дидактическими играми по литературному произведению,</li> <li>- художественно-речевой деятельностью,</li> <li>- игрой-фантазией,</li> <li>- рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,</li> <li>- созданием этюдов, сценариев для театрализации; театрализованными играми,</li> <li>- оформлением тематических выставок</li> </ul>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание.</li> <li>– Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</li> <li>– Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</li> <li>– Труд в природе: работа на осеннем участке – заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке – подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; работа на летнем участке – полив растений.</li> <li>– Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, ткани и др.): изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.</li> <li>– Проект</li> </ul>
<b>Конструирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу (модели), по условиям, по замыслу.</li> <li>– Конструирование из бумаги: по выкройке.</li> <li>– Конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</li> <li>– Проект</li> </ul>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование (гуашь, акварель, мелки, пастель); лепка (соленое тесто, пластилин);</li> <li>– аппликация (бумага, ткань, природные материалы) по замыслу, на заданную тему.</li> <li>– Художественный труд (поделки из бумаги, картона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к театрализованным спектаклям, украшение предметов личного пользования и др.</li> </ul>
<b>Музыкальная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание соответствующей возрасту народной, классической,</li> </ul>

<p><b>деятельность</b></p>	<p>детской музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра на детских музыкальных инструментах.</li> <li>– Шумовой оркестр.</li> <li>– Экспериментирование со звуками.</li> <li>– Двигательные, пластические, танцевальные этюды; танцы, хороводы, пляски.</li> <li>– Совместное и индивидуальное исполнение песен.</li> <li>– Драматизация песен.</li> <li>– Музыкально-театрализованные игры.</li> <li>– Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</li> <li>– Концерты-импровизации.</li> </ul>
<p><b>Двигательная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Физические упражнения.</li> <li>– Физминутки и динамические паузы.</li> <li>– Гимнастика (утренняя, гимнастика после сна, дыхательная).</li> <li>– Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</li> <li>– Игры-имитации, хороводные игры.</li> <li>– Народные подвижные игры.</li> <li>– Пальчиковые игры.</li> <li>– Спортивные упражнения: скольжение, катание на самокате.</li> <li>– Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</li> </ul>

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (ОД)
- в ходе режимных моментов
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

<p align="center"><b>МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b></p>		
<p align="center"><b>Старший дошкольный возраст</b></p>		
<p><b>Линии развития ребенка</b></p>	<p><b>1-я половина дня</b></p>	<p><b>2-я половина дня</b></p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Занятия ритмической гимнастикой</li> <li>- Занятия хореографией</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Специальные виды закаливания</li> <li>- Физкультминутки на занятиях</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Прогулки в двигательной активности</li> </ul>	
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия познавательного цикла</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии по участку</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Интеллектуальные досуги</li> <li>- Занятия по интересам</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД</li> <li>- Ситуации общения</li> <li>- Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Беседы</li> <li>- Восприятие художественной литературы</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения</li> <li>- Дежурство в столовой зоне, природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- Формирование навыков культуры общения</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности детей</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Экскурсии в природу, посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-художественные досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>

Основополагающий принцип развития современного дошкольного образования, предложенный Федеральным государственным образовательным стандартом – принцип интеграции образовательных областей. Данный принцип является инновационным для дошкольного образования и обязывает дошкольные образовательные учреждения коренным образом перестроить образовательную деятельность в детском саду на основе синтеза, объединения, взаимопроникновения образовательных областей.

Также, образовательная деятельность с детьми выстраивается на основе тематического планирования, что удобно не только при планировании занятий,

но при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

В группе по необходимости осуществляется коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья, воспитывающихся в группах общеразвивающего назначения: дети с нарушением осанки, плоскостопием, нарушением зрения, с частым ОРВИ.

Работа с такими детьми включает:

- диагностические мероприятия (врачебный осмотр участкового педиатра, оценка физического развития);
- лечебно-профилактические мероприятия, базирующиеся на данных исследования состояния организма ребенка (физические упражнения, направленные на развитие и совершенствование двигательных качеств и умений, корригирующая гимнастика для укрепления основных дыхательных мышц, подвижные игры лечебно-оздоровительной направленности, закаливающие мероприятия и др.).

Взаимодействие и преемственность в работе всех специалистов: участкового врача, воспитателей, музыкального руководителя способствует целенаправленной работе по сохранению, укреплению и коррекции здоровья дошкольников, делает ее более эффективной.

Основным принципом в организации деятельности в группе является оздоровительно - профилактическая работа, благодаря которой происходит профилактика простудных заболеваний, а так же успешно протекает у детей восстановительный период после краткого амбулаторного или стационарного лечения. Эти мероприятия в значительной степени повышают посещаемость воспитанниками, снижают рецидивы и осложнения после перенесенных заболеваний. Среди основных мероприятий можно назвать следующие:



- соблюдение температурного режима в течение дня
- правильная организация прогулки
- воздушные и солнечные ванны
- сон с доступом свежего воздуха
- витаминотерапия,
- фитонцидотерапия (лук, чеснок)
- оздоровительная гимнастика.

Профилактическая и оздоровительная работа в детском саду строится на основе анализа заболеваний детей в предыдущие годы, с учетом диагностических данных состояния здоровья и уровня физического развития дошкольников и в соответствии со временем года.

### Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ритмопластика</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• подвижные и спортивные игры</li> <li>• релаксация</li> <li>• различные гимнастики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• проблемно-игровые занятия</li> <li>• коммуникативные игры</li> <li>• занятия из серии «Здоровье»</li> <li>• самомассаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• технологии музыкального воздействия</li> <li>• сказкотерапия</li> <li>• цветотерапия</li> <li>• психогимнастика</li> <li>• фонетическая ритмика</li> </ul>

### Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Создание условий для двигательной активности	Система двигательной активности + система психологической поддержки	Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития и состояния здоровья
<ul style="list-style-type: none"> <li>– гибкий режим</li> <li>– занятия по подгруппам</li> <li>– создание условий: спортивный инвентарь, спортзал</li> <li>– индивидуальный режим пробуждения после дневного сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– утренняя гимнастика</li> <li>– прием детей на улице в теплое время года</li> <li>– физкультурные занятия</li> <li>– двигательная деятельность на прогулке</li> <li>– физкультура на улице</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– утренний прием на свежем воздухе</li> <li>– утренняя гимнастика: оздоровительный бег, ритмика, облегченная форма одежды</li> <li>– гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организация второго завтрака (соки, фрукты)</li> <li>– введение овощей и фруктов в обед и полдник</li> <li>– строгое выполнение натуральных норм питания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– диагностика уровня физического развития</li> <li>– диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники</li> <li>– диагностика физической подготовленности к обучению в школе</li> </ul>

– подготовка специалистов по двигательной деятельности	– физкультминутка на занятиях – гимнастика после дневного сна – физкультурные праздники, – развлечения и игры – ритмическая гимнастика	– ходьба по ребристой дорожке – сон с доступом воздуха (+19,+ 17) – воздушные и солнечные ванны в летнее время – обширное умывание	– питьевой режим – гигиена приема пищи – индивидуальный подход к детям во время приема пищи – правильность расстановки мебели	
--	--	---	--	--

В групповом помещении, для приобщения детей к ценностям здорового образа жизни созданы «уголки здоровья», оснащенные наглядно-демонстрационным материалом, книгами, дидактическими играми и другим материалом.

Имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности детей и проведения закаливающих мероприятий. Для организации и проведения занятий по физическому развитию функционирует музыкально-физкультурный зал, оснащенный необходимым спортивным оборудованием.

Образовательная деятельность по физическому развитию проводится с подгруппой детей не более 10 человек.

Прогулочный участок оснащен стационарным оборудованием для развития основных видов движения и игр детей. В тёплое время года (летом), дети совместно с воспитателем занимаются на «тропе здоровья», которая оснащена ребристыми дорожками, песком и другим материалом. В зимнее время года на участках строятся горки, снежные постройки. На спортивной площадке прокладываются лыжня, расчищается участок для проведения занятий по физическому развитию на воздухе. Для обеспечения двигательной активности детей в холодный период года на улице проводятся подвижные и спортивные игры.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в**

## которых осуществляется образовательная деятельность

Содержание программы реализует принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования. Ребенок с детства приобщается к истокам народной культуры своей страны. В программе уделяется большое внимание произведениям устного народного творчества, народным хороводным играм, музыке и танцам, декоративно – прикладному искусству России. Одновременно программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу. В своей работе мы делаем акцент на приобщение детей к добру, красоте, ненасилию, т.к. важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

В содержании образовательного процесса включены темы связанные с формированием представлений у детей о животном и растительном мире, об особенностях приспособления растений и животных к условиям жизни в разные сезоны – зимний, весенний, летний, осенний. Дети знакомятся с деятельностью человека, его одеждой в соответствие со временем года.

### 2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

НАПРАВЛЕНИЯ, ВЫБРАННЫЕ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ				
Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие (экологическое воспитание детей)	Парциальная программа «Юный эколог»	С.Н. Николаева	«Юный эколог» - М., 2017 г.	Направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы.

### 2.2.3. Сложившиеся традиции

Планирование образовательной деятельности с детьми основано на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Планирование основывается на следующих положениях:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Предусмотрена такая организация воспитательно-образовательный процесса, чтобы каждый ребенок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от разнообразной совместной деятельности с детьми и педагогами. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится преимущественно в виде образовательных развивающих ситуаций в соответствии с образовательными областями: социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач, личностно ориентированный подход педагога. В образовательных ситуациях предполагается творческая импровизация педагога, позволяющая превратить ситуацию в занимательную развивающую игру.

## Календарно – тематическое планирование на 2021-2022 учебный год

Период	Тема периода	Развернутое содержание работы	События в окружающем мире	Возрастные группы	Тема недели			Итоговое мероприятие	
<b>Сентябрь</b>	1 неделя сентября	<p><b>День знаний. Традиция детского сада: экскурсия в школу.</b></p>	<p>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Развивать познавательную мотивацию. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p>	<p><b>1 сентября-день знаний.</b></p> <p><b>8 сентября-международный день грамотности.</b></p>	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Мы снова вместе!</b>			<b>Развлечение «Посмотри скорей вокруг: ты мой друг и я твой друг!»</b>
	2 неделя сентября	<p><b>В сапожках красных, в костюме жёлтом, Сентябрь вышел в наряде модном.</b></p> <p><i>Мониторинг</i></p>	<p>Развивать способность наблюдать, всматриваться, вслушиваться в явления и объекты природы, замечать их красоту и их изменения. Развивать умение отражать свои впечатления в разных видах деятельности.</p> <p>Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства.</p> <p>Формировать навыки культуры поведения в природе (бережное отношение к растениям)</p> <p>Расширять представление о профессии лесника.</p> <p><i>Заполнение персональных карт детей</i></p>	<p><b>9 сентября-Международный день красоты.</b></p> <p><b>13 сентября-день шарлоток и осенних пирогов.</b></p> <p><b>18 сентября-День лесоводов</b></p> <p><b>21 сентября Международный день мира</b></p>		<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Осенняя пора очей очарованье</b>	<i>Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП</i>	<i>Разработка индивидуального маршрута развития ребёнка</i>

3 неделя сентября	Сентябрь пахнет яблоками.	<p>Расширять представления детей об осени как о времени сбора урожая, расширять знания о фруктах и их пользе для организма.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Знакомить детей с народными традициями и обычаями в осенний период.</p>	23 сентября – именины рябины.	Старшая Подготов.	Фруктовый калейдоскоп.	Познавательно-исследовательская деятельность «Где живут витамины»
4 неделя сентября	Детский сад- планета, где счастливы дети	<p>Расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный работник, физинструктор, логопед итд. Воспитывать уважительное отношение к профессии дошкольного работника. формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, к сотрудникам детского сада.</p>	<p>25 сентября День машиностроителя</p> <p>27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников</p> <p>27 сентября – День туризма</p>	Старшая Подготов.	Наш любимый детский сад.	Конкурс творческих рассказов «Когда я стану воспитателем...»

	<b>5 неделя сентября</b>	<b>По земле, воде и воздуху!</b>	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о малой Родине. Знакомить с достопримечательностями города, автомобильным заводом, правилах дорожного движения. Расширять представления детей о профессии машиностроителя и её значимости. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.	<b>29 сентября- Всемирный день моря</b>	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Есть и водный, и воздушный, Тот, что движется по суше.</b>	<b>Традиция детского сада - Встреча с интересными людьми «Мой папа- машиностроитель!»</b>	<b>Фотоколлаж «Наши мамы и папы тоже ходили в детский сад»</b>
<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>1 неделя октября</b>	<b>Мир музыки прекрасной.</b>	Продолжать приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Продолжать знакомить с жанрами музыкального искусства, способствовать развитию эстетического восприятия мира, чувства прекрасного. Способствовать развитию музыкальной эрудиции и культуры, предоставить возможность для реализации самостоятельной музыкальной творческой деятельности.	<b>1 октября - Всемирный день пожилого человека</b>  <b>1 октября - Международный день музыки</b>  <b>3 октября- Международный день врача</b>  <b>4 октября - Всемирный день животных</b>  <b>6 октября - Всемирный день охраны мест</b>	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Путешествие в мир музыки.</b>	<b>Музыкальный конкурс «Стань звездой!»</b>	

2 неделя октября	Октябрь-капустник.	Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Расширение представлений о неживой природе. Воспитание бережного отношения к природе. Расширять знания об овощах и их пользе для организма. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.	обитаний  <b>7 октября</b> - Всемирный день улыбки  <b>9 октября</b> - День работников сельского хозяйства	<i>Старшая Подготов.</i>	Урожай у нас не плох!	Выставка поделок из овощей «Огородные фантазии»  Литературно-фольклорный «Праздник капусты»
3 неделя октября	Братья наши меньшие.	Формирование начальных представлений о родном крае. Знакомство с информацией об экосистемах, природных зонах России. Расширение знаний о домашних животных и птицах, животном мире средней полосы России.		<i>Старшая Подготов.</i>	Животный мир России.	Викторина «В мире животных»
4 неделя октября	Здоровому всё здорово!	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование элементарных гигиенических навыков, положительной самооценки Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное заботливое отношение к пожилым родственникам.	<b>28 октября</b> - День бабушек и дедушек	<i>Старшая Подготов.</i>	Вырасту здоровым.	Проектная деятельность «Полезно-вредно»  Традиции детского сада «Встреча с интересным человеком». Встреча с врачом-педиатром.



	<b>5 неделя октября</b>	Мой город. Моя страна. Моя планета.	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к малой Родине. Рассказывать о том, что земля наш общий дом. На Земле много разных стран. Важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи, традиции.	<b>28 октября -</b> Международный день анимации			<b>Выставка детского творчества</b>
<b>НОЯБРЬ</b>	<b>1 неделя ноября</b>	В единстве наша сила!	Расширение представлений о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории страны. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Организация всех видов детской деятельности вокруг темы «День народного единства». Воспитывать гордость за свою принадлежность к россиянам. Побуждать вспомнить произведения знаменитых людей России (классиков русской литературы, музыки, живописи, науки)	4 ноября – день народного единства			
					<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Они прославили Россию.</b>	<b>Спортивное развлечение «Подвижные игры народов России» Исследовательский проект «Знаменитые земляки»</b>
	<b>2 неделя ноября</b>	<b>Неделя безопасности.</b>	Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности. Способствовать формированию навыков безопасного поведения в быту и на улице. Формировать осторожное, осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.	13 ноября- Всемирный день доброты.  14 ноября - Международный	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Безопасность дома и на улице.</b>	<b>Просмотр мультфильмов из серии «Спасик и его друзья» МЧС России.</b>

<b>3 неделя ноября</b>	<b>Дружные ребята</b>	Формирование представлений и объяснение причинно-следственных связей между местом жительства человека и различиями между людьми; знакомство с многонациональным Российским населением; воспитание умения дружить, заботиться о младших.	день логопеда  16 ноября – всемирный день толерантности	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Где дружба прочна, там хорошо идут дела.</b>	Познавательная-игровая программа «Дружат дети на планете»
<b>4 неделя ноября</b>	<b>Мир детства</b>	Формирование представлений и объяснение родственных отношений и социальной роли ребёнка в семье; знакомство с Конвенцией о правах детей; воспитание умения дружить, не обижать сверстников и младших детей.	18 ноября - День рождения Деда Мороза  20 ноября - Всемирный день ребенка	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Маленьким детям большие права</b>	Просмотр мультфильмов из серии «Смешарики» «Азбука прав ребёнка»
<b>5 неделя ноября</b>	<b>День матери.</b>	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семья, любви к матери. Формирование осмысленного понимания материнской заботы, чувства любви к матери; развитие доброжелательного искреннего отношения между матерью и ребенком; воспитание любви, взаимопонимания, доступность радостного общения, эмоциональную отзывчивость Развитие интереса к книгам и чтению; Интеграция всех видов детской деятельности вокруг конкурса чтецов; соблюдение правил речевого этикета.	21 ноября - Всемирный день приветствия  20 ноября – Международный день ребёнка;  27 ноября- День матери	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>При солнышке тепло, при матушке добро.</b>	<b>Конкурс чтецов:</b>  «Милой мамочке родной это поздравление!»

ДЕКАБРЬ	1 неделя декабря	Международный день инвалидов	Формировать представления о доброте, добрых поступках, их значении в жизни человека; Развивать желание совершать добрые поступки, получать от этого удовольствие; Формировать представление о том, о кто особенно нуждается в добрых поступках и помощи.	3 декабря - Международный день инвалидов	Старшая Подготов.	Дарите людям доброту!	Акция «Доброе сердце» изготовление и вручение подарков детям - инвалидам
	2 неделя декабря	День заказа подарков и написания писем Деду Морозу	Создание ситуаций для формирования элементарной поисковой деятельности; развитие деятельности наблюдения, умений устанавливать временные последовательные и пространственные связи. Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей	4 декабря - день заказа подарков и написания писем Деду Морозу	Старшая Подготов.	А в снях сидит сама Раскрасавица Зима.	1. Оформление уголков природы по теме «Зима пришла»  2. Написание писем Деду Морозу.
	3 неделя декабря	Животный и растительный мир зимой	Расширение представлений детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, растения зимой, поведение зверей и птиц). Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.	10 декабря – Международный день прав животных.  12 декабря - День Конституции РФ	Старшая Подготов.	Животный и растительный мир зимой	Изготовление кормушек «Птичья столовая»
	4 неделя декабря	Традиция детского сада «Украшаем детский сад к Новому году»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей	Традиции детского сада: «Украшаем детский сад к Новому году»	Старшая Подготов.	Мастерская Деда Мороза	Выставка - конкурс детско-родительского творчества «Украшим ёлочку своими руками»

	<b>5 неделя декабря</b>	<b>Новый год шагает по планете.</b>  Традиция детского сада «Готовим новогодние поздравления для родителей»	Расширить знания детей о традиции празднования Нового года в разных странах, дать представления об истории возникновения праздника, о том как отмечали Новый год в старину. Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувств удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Поощрение стремления поздравить близких с праздником. Знакомство с традициями празднования нового года в различных странах	<b>«Готовим новогодние поздравления для родителей»</b>  <b>28 декабря - Международный день кино</b>	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Страны и континенты</b>	<b>Новогодние утренники.</b>
	<b>2-3 неделя января</b>	<b>Неделя вежливости.</b>	Формировать навыки этического поведения; развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам; закреплять знания детей о речевом этикете в определённых бытовых ситуациях воспитывать уважение к окружающим людям. Формировать навыки поведения в общественных местах, за столом итд.	<b>11 января – Всемирный день «спасибо»</b>	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Давайте говорить друг другу комплименты.</b>	<b>Создание копилки вежливых слов.</b>
	<b>4 неделя января</b>	<b>Зима шагает по планете</b>	Продолжение знакомства детей с зимой как временем года. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования.	<b>22 января- Международный день снега</b>	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Зима шагает по планете</b>	<b>Исследовательские проекты</b>

	<b>5 неделя января</b>	<b>Сундучок сказок</b>	Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям. Расширение кругозора детей, обогащение и активизация словарного запаса. Воспитание чуткости к художественному слову.		<i>Старшая Подготов.</i>	<b>В гостях у сказки.</b>	<b>Выставка детских работ по мотивам сказок. Викторина «Знатоки сказок»</b>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>1 неделя февраля</b>	<b>Мир изобретений и технических чудес.</b>	Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов, народным прикладным искусством. Формирование и обобщение представлений о свойствах предметов. Организация всех видов детской деятельности (игровой, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной) вокруг темы наука. Уточнять знание о россиянах, прославивших свою страну. Воспитывать гордость за свою принадлежность к россиянам.	<b>8 февраля- День Российской науки.</b>	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Сине-голубая гжель Золотая хохлома Хлудневская игрушка</b>	<b>Выставка предметов старины «Из бабушкиного сундука»  Экскурсия по залам краеведческого музея села Ульяново.</b>
	<b>2 неделя февраля</b>				<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Предметы вокруг нас Что из чего сделано.</b>	<b>Забавы «Умные игрушки» (головоломки)  Опытно-экспериментальная деятельность.</b>
	<b>3 неделя февраля</b>				<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Предметы вокруг нас Техника наша помощница.</b>	<b>Интеллектуальная олимпиада «Умники и умницы»</b>

4 неделя февраля	День Защитника Отечества	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Реализовывать через художественно-эстетическое и спортивно-оздоровительное направление.	23 февраля - День защитника Отечества	<i>Старшая Подготов.</i>	День рождения российской армии	<p>Сувениры для пап.</p> <p>Детско-родительская фотогазета «Служба моего папы».</p> <p>Спортивное развлечение с папами «Я буду в армии служить»</p> <p>Встреча с интересными людьми: «Мой папа – ракетчик»</p>
5 неделя февраля  1 неделя марта	Неделя родного языка.	Познакомить детей с «Международным днем родного языка». Дать понятие, что такое родной язык и почему его называют родным. Развивать у детей любознательность и интерес к языкам. Воспитать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам. Формировать знания о разных языках мира, ценности и красоте каждого языка, в том числе родного. Дать детям представление о том, что языки являются инструментом сохранения и развития духовного наследия народов.	Международный день родного языка.	<i>Старшая Подготов.</i>	<p>Русские народные потешки</p> <p>Пословицы и поговорки народов России</p>	<p>Фольклорный праздник.</p>

МАРТ	<b>2 неделя марта</b>	Международный женский день	Организация всех видов детской деятельности ( игровой, коммуникативной, познавательной - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких	8 марта - Международный женский день	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Мамы всякие нужны, мамы всякие важны</b>	<b>Тематический праздник «Мамин день»</b>
	<b>3 неделя марта</b>	Весна пришла!	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, как о времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о связи между явлениями живой и неживой природы.	<b>Масленичная неделя</b>  <b>20-21 марта - День весеннего равноденствия</b>  <b>22 марта - Жаворонки</b>	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Прощай зима морозная</b>	<b>Музыкально - фольклорное развлечение «Масленица»</b>
		День воды	Расширять знания о свойствах воды, её роли в жизни живых организмов, дать представления об использовании воды человеком. Закреплять представления о водных просторах (моря, океаны, озера, реки). Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой.	<b>20 марта - Международный день счастья</b>  <b>22 марта - Всемирный день водных ресурсов</b>  <b>21 марта -</b>	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Вода – волшебница Богатства нашей планеты</b>	<b>Фокусы с водой «Веселые превращения.</b>  <b>Опытно-экспериментальная деятельность.</b>

4 неделя марта	Народная культура и традиции	Знакомство с народными традициями и обычаями, расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.	<p><b>Международный день кукольника</b></p> <p><b>21 марта-День человека с синдромом Дауна</b></p> <p><b>21 марта - Всемирный день поэзии</b></p>	Старшая Подготов.	<p><b>Семь красавиц расписных.</b></p> <p><b>Секреты глиняных игрушек.</b></p>	<p><b>1.Участие в показе коллекции костюмов детского сада.</b></p> <p><b>2. Исследовательско-творческий проекты «Секреты глиняных игрушек»</b></p>
5 неделя марта	Театральная неделя.	<p>Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.</p> <p>Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.</p> <p>Способствовать овладению детьми некоторыми элементами художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика) .</p> <p>Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности.</p> <p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.) .</p> <p>Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.</p>	<b>27 марта – Международный день театра</b>	Старшая Подготов.	<p><b>Мы - актеры!</b></p> <p><b>Театры мира.</b></p>	Театральные представления.



<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>1 неделя апреля</b>	<b>Книжкины именины.</b>	Развивать у детей устойчивый интерес к книге как к источнику знаний, воспитание бережного отношения к книге, воспитание культуры юного читателя, актуализация важности участия родителей в формировании книжной культуры детей, создание условия для активного внедрения литературного опыта в творческую деятельность воспитанников.	<b>1 апреля - день смеха</b> <b>1 апреля- Международный день птиц</b> <b>2 апреля - Международный день детской книги</b>  <b>Акция «Подари книгу»</b>	<i>Старшая</i> <i>Подготов.</i>	<b>Поэты детям.</b>  <b>Откуда книга к нам пришла?</b>	<b>Выставка любимых книг.</b>  <b>Оформление книжного уголка в группе.</b>  <b>Конкурс авторских стихов и рифмованных строчек.</b> <b>«Сам себе поэт»</b>
	<b>2 неделя апреля</b>	<b>День космонавтики</b>	Обобщить представления о первом полете в космос Юрия Гагарина, первой женщине - космонавте Валентине Терешковой, дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звездах и планетах. Формировать понятия: космос, космическое пространство, звезды, планеты.	<b>12 апреля – День космонавтики</b>	<i>Старшая</i> <i>Подготов.</i>	<b>По порядку все планеты назовет любой из нас...</b>	<b>Интерактивная познавательная игра «Вперёд к звёздам»!</b>  <b>Виртуальная экскурсия по Калуге космической.</b>

3 неделя апреля	День здоровья  Мониторинг	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Развитие творчества, самостоятельности, инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним. Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям.	Заполнение персональных карт детей	7 апреля – Всемирный день здоровья	Старшая Подготов.	Неделя здоровья	Мониторинг достижения детьми планируемых результатов	Весёлые старты	Разработка индивидуального маршрута развития ребенка
4 неделя апреля	Неделя экологии	Расширять представления о Земле. Познакомить с разнообразием растительного мира на Земле, со значением растений в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, способность видеть красоту природы. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.		19 апреля - День подснежника 22 апреля – День Земли  Всемирные акции «День Земли»  Экологические акции детского сада 29 апреля - Международный день танца	Старшая Подготов.	Я обнял глобус – шар земной. Один – над сушей и водой. В руках моих материка Мне тихо шепчут: «Береги».		Весеннее развлечение «День Земли»  Экскурсия в заповедник «Калужские засеки»	

<b>МАЙ</b>	<b>1 неделя мая</b>	<b>Пусть будет мир на земле!</b>	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	1 мая – день весны и труда 3 мая – День Солнца 7 мая-день радио 9 мая - День Победы.	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Хорошо, когда мир на земле Праздник Победы</b>	<b>Рисование в нетрадиционной технике «Поляна цветов»</b>  <b>Акция детского сада «Спасибо за Победу» - традиционная пробежка по территории сада.</b>
	<b>2 неделя мая</b>	<b>День семьи</b>	Закрепить знания о ближайших родственниках, обязанностях ребенка по дому. Обобщить представления: семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них.	15 мая – Международный День семьи	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Вся семья вместе, так и душа на месте</b>	<b>Фотовыставка «Счастливое детство»</b>
	<b>3 неделя мая</b>	<b>Традиции детского сада «Экологические акции»</b>	Формирование обобщенных представлений о лете как времени года, признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Формирование исследовательского и познавательного интереса. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту природы.	Экологические акции «Будь природе другом!»	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Знать по цвету, что дело к лету!</b>	<b>Акция «Подари Земле цветок»</b>  <b>Изготовление экологических знаков, схем и символов об охране природы.</b>

	<b>4 неделя мая</b>	<b>«Приходи, лето красное»</b>	Расширить представления об элементарных правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, сигналах светофора. Закрепление правил безопасного поведения во время игр в летний период (купание в водоемах, катание на велосипеде). Формирование умения обращаться за помощью к взрослым.	Традиции детского сада «Приходи лето красное» (профилактика ПДД)	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Скоро в школу!</b>	<b>Игровая программа «Изучаем дорожную азбуку»</b>  <b>Утренник «До свиданья, детский сад!»</b>
	<b>5 неделя мая</b>	<b>«Все профессии нужны, все профессии важны!»</b>	Продолжать обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных учреждениях, сферах человеческой деятельности. Продолжать знакомить детей с культурными явлениями, их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.	18 мая - Международный день музеев  27 мая - Всероссийский день библиотек	<i>Старшая Подготов.</i>	<b>Чем пахнут ремёсла. Все работы хороши, выбирай себе на вкус!</b>	<b>Создание фотоколлажа «Мир профессий»</b>

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

###### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В дошкольном учреждении функционируют следующие помещения:

Назначение	Функциональное использование	Используемая площадь	Оснащение
Групповые помещения: 1. Групповая; 2. Спальная; 3. Раздевалка-приёмная; 4. Туалетная комната;	1. Групповая – предназначена для игр, проведение занятий, приёма пищи, отдыха детей; 2. Спальная – для дневного сна детей; 3. Раздевалка – для переодевания, хранения и сушки верхней одежды; 4. Туалетная комната – для гигиенических, закаливающих и оздоровительных процедур; Помещения обеспечивают оптимальные условия для интеллектуального, физического и психического развития детей: занятий, отдыха, игр, приёма пищи, гигиены, мероприятий по уходу и оздоровления детей.		1. Окна группы оснащены светозащитными устройствами – занавесками; мягкое половое покрытие (линолеум, ковры, паласы); соответствующая мебель и оборудование: столы, стулья необходимого размера, шкафы для учебных материалов и пособий, стеллажи для игрушек; маркерная доска; уголок для игр с игрушками, по возрасту детей; пособия и игрушки для разнохарактерных сюжетных, дидактических, настольных игр, игр с правилами; художественно-эстетической, физической направленности; книжный уголок; уголок здоровья, уголок природы. 2. Спальни – индивидуальные кровати в соответствии со списком детей с жёстким ложе; на окнах – шторы, вертикальные жалюзи; 3. Раздевалка – пятиместные шкафчики, банкетки; информационные стенды для родителей. 4. Туалетная комната – разделена на умывальную зону: 4 детских умывальника, душевой поддон, стеллаж для хранения полотенец, зона санитарных узлов разделена кабинками; шкаф для хранения

			хозяйственного инвентаря.
Музыкально-физкультурный зал,	Проведение музыкальных, хореографических занятий, утренников, развлечений для детей, социально значимые мероприятия для персонала и родительской общест­венности. Проведение занятий физической культуры, спортивных праздников и других оздоровительных мероприятий.		столы, стулья, детские стульчики, окна оснащены светозащитными устройствами – занавесками; пианино, музыкальный центр, методическая литература, детские музыкальные инструменты (шумовые). Гимнастические скамейки, корзины для спортивного инвентаря, шведская стенка, лесенки, маты, спортивный инвентарь (гимнастические палки, конусы, мешочки с песком, обручи, мячи, теннисные мячи), методическая литература.
Пищеблок состоит из помещений: горячий цех, раздаточная, мясо-рыбный цех, моечная кухонный посуды, кладовая сухих продуктов, с холодильным оборудованием.	Приготовление пищи для детей и сотрудников		Электросковорода, электроплиты, электромясорубка, овощерезка, моечные ванны из нержавеющей стали, столы разделочные из нержавеющей стали, полки и стеллажи для посуды, холодильные шкафы, вытяжные короба.
Медицинский кабинет	Медицинский осмотр детей, ведение медицинских карт.		Письменные столы для врача и медицинской сестры, шкаф для одежды, медицинские весы, ростомер.
Озеленение территории детского сада	Обеспечение условий инсоляции и солнцезащиты, экологическое воспитание		Деревья: ель, рябина, сосны; кустарники: вяз кустовой, сирень; клумбы с декоративными растениями.
Спортивная площадка	Физическое развитие		Покры­тие - травяное поле, яма для прыжков, турники, горки для лазания.
Площадки для прогулок	Для прогулки воспитанни­ков		Прогулочная веранда, защищенная от ветра с трёх сторон, скамейки, столики, стационарное физкультурно-игровое оборудование для лазания, метания и т.д., песочницы с теньевым навесом, качели.

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения Музыкальный зал Площадки для прогулок
2.	Речевое развитие	Групповые помещения Площадки для прогулок
3.	Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения Музыкальный зал
4.	Физическое развитие	Физкультурный зал Спортивные площадки на территории ДО Площадки для прогулок Оборудованные спортивные уголки в групповых помещениях
5.	Познавательное развитие	Групповые помещения Площадки для прогулок

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

Область	Методическое обеспечение	Средства обучения
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)</li> <li>– Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</li> <li>– Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.</li> <li>– Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)</li> <li>– Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)</li> </ul>	<p>Тематический словарь в картинках Мир человека: а) Город, улица, дом. Квартира, мебель. б) Профессии в) Одежда. Обувь. Головные уборы. г) Посуда. Продукты питания. Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. 3-7 лет: а) Инструменты домашнего мастера. б) Бытовая техника. К.Ю. Белая. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (6-7 лет) И.Ю. Бордачева. Дорожные знаки.</p>

		Наглядно-дидактическое пособие (4-7 лет) И.Ю. Бордачева. Истоия светофора. Наглядно-дидактическое пособие (4-7 лет)
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.А. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет и 6-7 лет.</p> <p>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду 5-6 лет и 6-7 лет.</p> <p>Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова., М.А.Васильева. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая и подготовительная группа.</p>	<p>Наглядно – методическое пособие по изобразительной деятельности и художественному труду .</p> <p>«Народные узоры». Л.Н. Коротовских</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках.</p> <p>Каргополь народная игрушка. 3-7 лет</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках.</p> <p>Гжель. 3-7 лет</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках.</p> <p>Дымковская игрушка. 3-7 лет</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках.</p> <p>Городецкая роспись по дереву. 3-7 лет</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках.</p> <p>Хохлома. Изделия народных мастеров. 3-7</p>



		лет Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Полхов – Майдан. Изделия народных мастеров. 3-7 лет
<b>Речевое развитие</b>	Методические пособия: Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду наглядно-дидактическое пособие (4-6 лет) Грамматика в картинках. Говори правильно (3-7 лет) Грамматика в картинках. Ударение (3-7 лет)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет и 6-7 лет. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала 5-6 лет и 6-7 лет.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 5-6 лет и 6-7 лет.
<b>Физическое развитие</b>	- Л.И. Пензелаева. Физическая культура в детском саду 5-6 лет и 6-7 лет - Л. И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. -М.М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) - Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр (2-7 лет).	Валеология или здоровый малыш. Зубы, зрение, слух. Гигиена и хорошее здоровье. Кожа, питание, сон.

### 3.1.2. Режим дня

Режим работы дошкольного учреждения – пятидневная рабочая неделя с 8.00 до 18.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные и выходные дни, установленные законодательством РФ.

Организация жизни и деятельности детей в ДО МОУ «Заречная средняя общеобразовательная школа» детском саду осуществляется в соответствии с СанПиН 2.4.1-3049-13.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в детском саду составляет не менее 3 -4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. В разновозрастных группах более старших детей после сна поднимают раньше. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

1. для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,
2. для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенное образовательной деятельности, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Занятия для детей старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Длительность этих занятий - не более 20 - 30 минут в зависимости от возраста детей. В середине занятия статического характера проводятся физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят: для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут; для

детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетают ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

В дни каникул и в летний период образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Непрерывная длительность просмотра телепередач в в старшей и подготовительной - не более 30 мин. Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста осуществляется не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня). Экран телевизора находится на уровне глаз сидящего ребенка или чуть ниже. Если ребенок носит очки, то во время передачи их следует обязательно надеть.

Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к ОД).

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** **Разновозрастная группа «Капелька» (5-7 лет)**

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>		<b>ВТОРНИК</b>	
1.Ознакомление с окружающим миром. 2. Развитие речи, основы грамотности Подг.гр. Ст. гр. 3. Музыка	9.10- 9.35  9.45- 10.15 10.20-10.45 10.50-11.15	1. Формирование элементарных математических представлений: Подг. гр. Ст.гр. 2.Конструирование, робототехника 3. Физическая культура	  9.10-9.40 9.45- 10.10 10.20-10.45  10.50-11.15
<b>СРЕДА</b>		<b>ЧЕТВЕРГ</b>	
1. Формирование элементарных математических представлений: Подг. гр. 2. Рисование	  9.10-9.40 9.50- 10.15	1. Развитие речи Подг.гр. Ст. гр. 2. Рисование 3. Физическая культура на воздухе	  9.10-9.40 9.45- 10.10 10.20-10.50 Во время прогулки

3.Физическая культура	10.25-10.50		
<b>ПЯТНИЦА</b>			
1. Лепка, аппликация, ручной труд (чередуются):		9.10-9.35	9.45- 10.10
2.Музыка			

**Режим дня  
детей разновозрастной группы  
«Капелька» (5-7 лет)**

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	8.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия (указана общая длительность, включая перерывы)	9.10 -11.15
Второй завтрак	11.15 – 11.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.25 -12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.40-13.10
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 -15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 -15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40 -16.30
Вечерний круг	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 -18.00
Уход детей домой	18.00

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

В связи с этим в дошкольном учреждении сложились традиции и ежегодные события.

<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>Итоговое мероприятие</b>	<b>Традиции</b>	<b>Праздники</b>
Развлечение «Мой любимый детский сад» Развлечение «В дружбе наша сила»	Экскурсия в школу	День знаний Международный день красоты День дошкольного работника
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Развлечение «Осень, осень в гости просим» Развлечение «Знай и люби свою Родину»	Выставка поделок из природного материала «Что нам осень подарила» Фоторепортажи «Я люблю свой город» Выставки детских работ «Я живу в России» Осенние развлечения	Международный день музыки Всемирный день животных Международный день врача Международный день анимации
<b>НОЯБРЬ</b>		
Развлечение «Путешествие в деревню»	Выставка стенгазет «Милая мамочка»	День народного единства Всемирный день приветствий День матери
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Развлечение «Веселый праздник Новый год»	Конкурсы «Кормушки птицам», Новогодние утренники	Международный день инвалидов Новый год шагает по планете. Новогодние обычаи разных стран
<b>ЯНВАРЬ</b>		
Театрализованная деятельность «Волшебный сундучок»	Зимние игры и забавы Конкурс ледяных фигур на участке	Всемирный день «спасибо»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
«Есть такая профессия – Родину защищать»	Развлечение «день защитника Отечества» Масленица	День доброты Международный день родного языка День защитника Отечества
<b>МАРТ</b>		
Музыкальное развлечение «Полюбуйся, весна пришла»	Развлечение «Мамин праздник»	Международный женский день Всемирный день Земли Всемирный день водных ресурсов Всемирный день театра
<b>АПРЕЛЬ</b>		

Развлечение «Спорт-это здоровье» Развлечение «Наш друг-светофор»	День здоровья Развлечение «Уголок России - отчий дом»	Международный день птиц Международный день детской книги Всемирный день здоровья День космонавтики
<b>МАЙ</b>		
Утренник «До свидания, детский сад!»	Экскурсия в музей боевой славы	Праздник весны и труда День победы Международный день семьи

### **3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования **предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития

и соответствующих возрастных и индивидуальных особенностей (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная педагогами ДО для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов является:

- *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

## **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы парциальной программы	Используемая методическая литература
Познавательное развитие	Экологическое воспитание детей дошкольного возраста	С.Н. Николаева	<p>С.Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей и подготовительное к школе группе.</p> <p>С.Н. Николаева. Календарь сезонных наблюдений 5-9 лет.</p> <p>С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных. Заяц-беляк.</p> <p>С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных. Бурый медведь.</p> <p>Плакаты:</p> <p>С.Н. Николаева. Кому нужны деревья в лесу.</p> <p>С.Н. Николаева. Пищевые цепочки.</p> <p>С.Н. Николаева. Этого не следует делать в лесу.</p> <p>С.Н. Николаева. Как лесник заботился о лесе.</p> <p>С.Н. Николаева. Зачем пилят деревья.</p> <p>С.Н. Николаева. Зачем люди ходят в лес.</p> <p>С.Н. Николаева. Где в природе есть вода.</p> <p>С.Н. Николаева. Лес - многоэтажный дом.</p>

Парциальные программы реализуются в совместной деятельности, в режимных моментах, как часть непосредственно образовательной деятельности.

#### **IV. Дополнительный раздел программы**

##### **4.1 Краткая презентация Программы**

Рабочая программа разработана на основе:

1. Конституции РФ, ст. 43, 72;
2. Конвенции о правах ребенка (1989 г.);
3. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (№1155 от 17.10.2013г.)
5. Приказа Минобрнауки России «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», от 30 августа 2013 №1014
6. Концепции дошкольного воспитания;
7. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3040-13 (от 15.05.2013);



8. Устава МОУ «Заречная средняя общеобразовательная школа»;
9. Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МОУ «Заречная средняя общеобразовательная школа».

**Программа направлена на решение следующих задач:**

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**4.2. Используемые Примерные программы**

- От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

### 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая *социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.* Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.

Основные формы взаимодействия с семьёй:

- **Знакомство с семьёй:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-страница.

- **Образование родителей:** лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

- **Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

## Приложение 1

### Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр

№	Название игры	Цель
1	Магазин	Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас.
2	Поликлиника	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».
3	Музей	Закрепить представления детей о деятельности музея, его назначении. Учить общаться в ходе игры, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия, доброжелательно относиться друг к другу.
4	Почта	Научить детей пользоваться в игре предметами- заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного

		отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счёте, развитие умений действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях.
5	Банный день	Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности.
6	Банк	Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений, экскурсий, общения со взрослыми. Закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.
7	Моряки, рыбаки, подводная лодка	Формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.
8	Летчики	Формировать умение отражать в игре явления социальной действительности. Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетно-ролевую игру за счёт обогащения её новым содержанием, новыми эпизодами. Обогащать словарь, развивать речь детей.
9	Семья. День Рождения	Отражать в игре явления социальной действительности формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Уметь объединяться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия.
10	Супермаркет	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания о быте, традициях и жизни казахского народа. Развивать диалогическую речь.
11	Праздник	Отражать в игре знания о национальных праздниках, обычаях, традициях. Продолжать учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, отображать в игре явления общественной жизни. Воспитывать уважение и гордость за страну, в которой живёшь.
12	Садоводы	Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
13	Строительство	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

14	Скорая помощь. Поликлиника. Больница.	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
15	Телевидение	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд - коллективный, от качества работы каждого зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.
16	Водители. Гараж. Дорожная полиция.	Учить детей предварительно планировать этапы предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы-заменители. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, работников автоинспекции, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», «инспектор-пешеход», закреплять знание правил дорожного движения.
17	Ателье. Дом мод.	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова объединяться в единый игровой коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.
18	Школа	Создавать условия для практической реализации интереса детей к школе, к деятельности учителя. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребёнка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать разные позиции взрослых и детей (учитель-ученик-директор школы).
19	Цирк	Учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Формировать умение включать в сюжет игры постройки из крупного напольного и настольного строительного материала. Закреплять представления детей об учреждении культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.
20	Театр	Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.
21	Исследователи	21 Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры. Уметь находить нужные для исследователей предметы и оборудование, а также предметы-заменители. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком труде, специфических

		условиях труда. Учить моделировать игровой диалог
22	На станции технического обслуживания	Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, помочь понять, в чем заключается их служба. Воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник».
23	Пограничники	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд - коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
24	Редакция	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд - коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
25	Мегафон	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.
26	Зоопарк	26 Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др., об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.
27	Мы спортсмены	Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки - ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.
28	Кафе	Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать детям распределять роли и действовать согласно принятой роли, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
29	Библиотека	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Уточнить представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Развивать память, речь детей.
30	Агентство	Продолжать формировать умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, учить самостоятельно распределять роли и

	недвижимости	действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребёнку возможность занимать различные позиции взрослых.
31	Космос	Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей. Учить детей входить в игровую ситуацию, брать на себя роль, действовать в соответствии с ней до конца игры. Представлять и понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.
32	Химчистка	Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители. Отражать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.
33	Служба спасения	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.
34	Олимпиада	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполнения ролей, их социальную значимость.
35	Космонавты	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».
36	Дизайнерская студия	Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Развивать умение самостоятельно строить сюжет игры, согласовывать тему. Учить оценивать качество выполнения задания, учить выражать своё мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.
37	Парикмахерская	Продолжать формировать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и умению устанавливать ролевые взаимоотношения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.
38	Аптека	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».



39	Автобус	Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.
40	Детский сад	Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, - воспитателя, няни, повара, музыкального руководителя, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.

## Приложение 2

### Варианты дидактических игр

<u>Название игры</u>	<u>Программное содержание</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Как ты поступишь?»</li> <li>• «Разговор по телефону»</li> <li>• «Найди предметы, которыми детям нельзя пользоваться»</li> <li>• «Два мастера»</li> <li>• «Переход».</li> <li>• «Кто пришел?».</li> <li>• «Не ошибись».</li> <li>• «Самый большой друг»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни.</li> <li>• Формирование представлений об опасностях для жизни и здоровья предметах, с которыми дети встречаются в быту, их необходимости и правилах использования.</li> <li>• Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно дети»), светофором.</li> <li>• Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Изобрази себя»</li> <li>• «Узнай по голосу»</li> <li>• «Ты и твоё имя»</li> <li>• «Что ты любишь поесть?»</li> <li>• «Проба на вкус и запах»</li> <li>• «Что ты хочешь носить?»</li> <li>• «Что ты умеешь делать?»</li> <li>• «Какой ты, что тебе нравится?»</li> <li>• «Красивое - безобразное»</li> <li>• «Робкий»</li> </ul>	<p>общении с незнакомыми людьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку.</li> <li>• Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос</li> </ul> <p>Развивать представления детей об имени и отчестве</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других</li> <li>• Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других</li> <li>• Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других</li> </ul> <p>Определять вместе с детьми их умения</p> <p>Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определять вместе с детьми, что они считают красивым, а что – безобразным</li> <li>• Определять вместе с детьми, кого можно считать робким</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры на дифференциацию звуков:</li> <li>• «Назови картинку»</li> <li>• «Не ошибись»</li> <li>• «Что пропало?»</li> <li>• «Комары и осы»,</li> <li>• «Звуковые загадки»</li> <li>• Игры на развитие фонематического слуха:</li> <li>• «Скажи, как я»</li> <li>• «Подбери игрушки»</li> <li>• «Помоги кукле»</li> <li>• «Слушай внимательно»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи</li> <li>• Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж; ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях</li> <li>• Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Зоопарк»</li> <li>• «Свистит - шипит»</li> <li>• «Узнай, что звучит»</li> </ul>	<p>умеренно, быстро)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации</li> <li>• Совершенствовать речевой слух</li> <li>• Развивать звуковую речь детей</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры, направленные на обогащение словаря:</li> <li>• «Назови предмет»</li> <li>• «Скажи какой»</li> <li>• «Кто что умеет делать?»</li> <li>• «Кто назовет больше слов о...»</li> <li>• Игры на подбор слов с противоположным и сходным значением:</li> <li>• «Скажи наоборот»</li> <li>• «Скажи по-другому»</li> <li>• «Подбери слово»</li> <li>• «Что сначала, что потом»</li> <li>• «Какое настроение»</li> <li>• «Кто знает другое слово?»</li> <li>• «Я начну, а ты продолжи»</li> </ul> <p>Игры на обобщение и классификацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Назови одним словом»</li> <li>• «Магазин»</li> </ul> <p>Игры, направленные на обогащение и использование образных выражений в пословицах и поговорках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кто больше вспомнит пословиц и поговорок»</li> <li>• «Объясни, почему?»</li> <li>• «Выбери (подбери) «красивое» слово»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков.</li> <li>• Обогащение словаря детей именами существительными: названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко).</li> <li>• Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола.</li> <li>• Учить подбирать слова с противоположным значением (антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать — скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.)</li> <li>• Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок</li> <li>• Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный,</li> </ul>

	<p>громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Активизировать словарный запас детей</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры на развитие словообразования:</li> <li>«Кто как голос подает?»</li> <li>«Эхо»</li> <li>«Назови слова - родственники»</li> <li>«Объедини слова»</li> <li>«Чья лапа, чей хвост, чье ухо?»</li> <li>«Придумай необычные слова»</li> <li>Игры на развитие словоизменение:</li> <li>«Чего не стало?»</li> <li>«Спрячь мячик»</li> <li>«Скажи чей»</li> <li>«Чей детеныш»</li> <li>«Чего - кого много в лесу?»</li> <li>«Подбери признаки»</li> <li>«Прогулка по зоопарку»</li> <li>«Где сейчас машина?»</li> <li>Игры на использование в речи предлогов:</li> <li>«Овощной магазин»</li> <li>«Кто, где спрятался?»</li> <li>«Помоги маме»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах речи - монологической и диалогической.</li> <li>Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц—зайчик—зайка); образовывать слова — названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.).</li> <li>Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек, грузовичков и др.).</li> <li>В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении разнообразных предлогов (на, в, за, под, из).</li> <li>Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка—утенок — утята).</li> <li>Учить согласованию имён прилагательных и имён существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.).</li> <li>Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»).</li> <li>Учить образовывать имена существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный</li> <li>• умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи в разнообразных высказываниях.</li> <li>• Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой).</li> <li>• Учить использовать в речи разнообразные глаголы</li> <li>• Развивать логическое мышление детей</li> </ul>
<p>Деформированное предложение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Путаница»</li> <li>• «Расколдуй предложение»</li> <li>• На распространение предложений:</li> <li>• «Волшебная цепочка»</li> <li>• «Договори предложение»</li> <li>• «Дополни предложение»</li> <li>• «Раз - словечко, два - словечко»</li> </ul> <p>Игры на обучение пересказыванию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Запомни - повтори»</li> <li>• «Я начну, а ты продолжи»</li> <li>• «Любимые сказки»</li> </ul> <p>Игры на выразительность речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Скажи красиво»</li> <li>• «Маленький артист»</li> </ul> <p>Игры на обучение описания предметов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Опиши предмет»</li> <li>• «Кто больше»</li> <li>• «Как об этом говорят?»</li> <li>• «Волшебный мешочек»</li> </ul> <p>Игры на обучение рассказыванию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Выращивание дерева»</li> <li>• «Испечем печенье»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого.</li> <li>• Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события.</li> <li>• Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу.</li> <li>• Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные).</li> <li>• Учить детей слушать и понимать речь взрослого, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки.</li> <li>• Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Разговор по телефону»</li> <li>• «Что увидел, расскажи»</li> <li>• «Разложи и расскажи»</li> <li>• «Ситуации»</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Стройка»</li> <li>• «Гараж»</li> <li>• «Высотный дом»</li> <li>• «Самолет»</li> <li>• «Мост»</li> <li>• «Забор»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать доверие ребенка к взрослому как к партнеру по ситуативно - личностному общению</li> <li>• Учить детей слушать друг - друга. Поощрять желание и готовность высказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать</li> <li>• Продолжать укреплять детей в позиции создателя и творца. Продолжать формировать предпосылки трудовой деятельности</li> <li>• Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности</li> <li>• Продолжать знакомить с трудом взрослых. Дать детям представление о существующем в обществе обмене товарами и услугами. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Подчеркивать его значимость.</li> <li>• Продолжать привлекать детей к выполнению общего дела, участию в решении коллективных задач</li> </ul>

### Приложение 3

#### Развитие детской трудовой деятельности

Вид деятельности	Задачи и содержание работы
Самообслуживание	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.</li><li>2. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).</li><li>3. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</li></ol>

	<p>4. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.</p>
<p>Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>1. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе</p> <p>2. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.</p> <p>3. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>4. Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть</p>
<p>Труд в природе</p>	<p>1. Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).</p> <p>2. Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.</p> <p>3. Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.</p> <p>4. Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>
<p>Ручной труд</p>	<p>1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>3. Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>4. Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.</p> <p>5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>6. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p>



## Приложение 4

### Система закаливающих мероприятий

№	Мероприятие	Периодичность
1	Утренний прием детей на свежем воздухе, подвижные игры	Ежедневно
2	Утренняя гимнастика в облегченной одежде	Ежедневно
3	Оздоровительный бег	2 р. в недел.
4	Рациональный гигиенический режим. Четкий распорядок дня, насыщенный физзанятиями, играми на свежем воздухе, закаливнием.	Ежедневно
5	Физминутки во время ООД детей (дыхательные упражнения, упражнения пальцев рук).	Ежедневно
6	Самостоятельная двигательная активность, под руководством воспитателей в зале и на воздухе,	Ежедневно

	продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.	
7	Прогулка: одежда по сезону и температуре воздуха	Ежедневно
8	Игры большой подвижности, спортивные игры и упражнения (если нет занятий)	Ежедневно
9	Игры с водой, песком, снегом и т.д.	Ежедневно
10	Воздушные ванны перед сном	Ежедневно
11	Ходьба по ребристой дорожке	Ежедневно
12	Местные водные процедуры	Ежедневно
13	Полоскание рта после еды водой комнатной температуры	Ежедневно
14	Рациональное питание	Ежедневно
15	Гимнастика после дневного сна, воздушные ванны	Ежедневно
16	Контрастное закаливание	Ежедневно
17	Длительные пешеходные прогулки	Ежедневно
18	Неделя здоровья (каникулы)	По плану
19	Физкультурно- оздоровительная работа	По плану
20	Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, содействие полноценному физразвитию, обеспечение каждому ребенку физического и психического комфорта.	Ежедневно
21	Работа с семьями воспитанников: консультации по организации оздоровительной работы дома.	По плану
22		
23		